

# VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám: 133.

(B) bérlet 35-ik szám.

Debreczen, hétfőn 1909. évi február hó 8-án:

Ujdonság!

Itt harmadszor!

Ujdonság!

# IZRÁEL.

Színmű 3 felvonásban. Irta: Bernstein Henry. Fordította: Cholnoky Viktor.

Az előadásért felelős Békés Gyula.

## Személyek

De Croucy Agnes hercegasszony	Lukács Juliska.
De Croucy Thibault, Clarc hercege	Ternyei Lajos.
Gutlieb Justin	Kemény Lajos
Silvian páter	Szilágyi Ernő.
De Grégenoy gróf	Tallán László.
De Sallaz gróf	Lugosy Béla.
De Mauve márki	Győre Alajos.
Giscours de Jouvius Gilbert	Nádor Zsiga.

De Morice	Rónai Géza.
De Mauve H. ctor	Ligeti Lajos.
Hurst Reginald	Lenkey György.
Lajos, komornyik	Jászkürti Ferencz.
Inas	Székely Andor.
1. klubszolga	Nagy Laczi.
2. klubszolga	Kallós József.

**Helyárak:** Földszinti és 1. emeleti páholy 9 kor. — Földszinti családi páholy 15 kor. — 1. emeleti páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6. kor. — Támlásszék I—VII-ik sorig 2 kor. 40 fill. VIII—XII-ig 2 kor. XIII—XVII-ig 1 kor. 60 fillér — Erkélyülés 1 kor. 20 fill. — Állóhely (emeleti) 80 fill. — Diák-jegy (emeleti) 60 fill. — Katona-jegy (emeleti) 60 fill. — Karzat-jegy 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fill. — Gyermek-jegy 10 éven aluli gyermekek részére 60 fillér

Férfi- és női kalapok, kabátok, botok elhelyezendőek a ruhatárban.

Pénztárnyitás d. e. 9—12 óráig és d. u. 3—5 óráig. — Esti pénztárnyitás 6 $\frac{1}{2}$  órakor.

**Előadás kezdete 7 $\frac{1}{2}$  órakor.**

Előkészületen:

Rigoletto Opera.

Debreczen a holdban.  
Látványos bohózat.

Forradalmi nász.  
Színmű.

Csábitó. Opera.

**HETI MŰSOR:** Szerdán: Ripp van Winkle. Operette. (A) bérlet. — Csütörtökön, Pénteken: A remény. Dráma. Ujdonság. (B) (C) bérlet. Szombat: Gyujtogató. Ujdonság. Dráma. Pajkos diákok. Operette. Uj betanulással. (A) bérlet. — Vasárnap délután: Nagymama. Este: Gyujtogató és Pajkos diákok. Operette. Kis bérlet.

Folyó szám: 134.

Holnap, kedden február hó 9-én:

(C) bérlet 35-ik szám.

# Csizmadia, mint kísértet.

Eredeti népszínmű 4 felvonásban.

ZILAHY,  
igazgató.